



# DIE WÜRTT. VWA LÄDT EIN

VERANSTALTUNGSÜBERSICHT

# 01

## SPÄTZLE, SMOKING, EXZELLENZEN

REMINISZENZEN EINES SCHWÄBISCHEN PROTOKOLLCHEFS

Ein unterhaltsamer und gleichzeitig aufschlussreicher Abend mit Werner Schempp, der aus über 30 Jahren als Protokollchef des Landes Baden-Württemberg erzählt - von Delegationsreisen rund um den Globus, spannenden Begegnungen und der Kunst, dass am Ende alles (fast) reibungslos klappt. Mit Charme, Witz und Blick hinter die Kulissen diplomatischer Höflichkeit.

17.09.2025

VWA-Bildungshaus, Stuttgart  
Seminarnummer: 2025-53001H



# 02

## SEKTORÜBERGREIFENDE ENERGIEWENDE

HIER UND JETZT!

Die Energiewende betrifft uns alle - aber wie funktioniert sie wirklich? In seinem Vortrag gibt Sebastian Ewert einen verständlichen und aktuellen Einblick, wie Solar- und Windenergie, Elektromobilität, neue Stromtarife und gesetzliche Vorgaben zusammenspielen müssen, damit der Wandel gelingt - sektorenübergreifend, praktisch und nah am Alltag.

24.10.2025

VWA-Bildungshaus, Stuttgart  
Seminarnummer: 2025-53002H

03.11.2025  
VWA-Bildungshaus, Stuttgart  
Seminarnummer: 2025-53005H

## VOM FAX ZUR KI-POSTSTELLE

WIE EINE KOMMUNE IHRE KERNPROZESSE WIRKLICH DIGITALISIERT

Wie gelingt echte Digitalisierung in der Verwaltung - jenseits von Buzzwords? Florian Kling, Oberbürgermeister von Calw, berichtet praxisnah vom Weg seiner Stadt: vom Fax zur KI-Poststelle, von Papierakten zur E-Akte - mit Fokus auf Umsetzbarkeit, Mitarbeitende und digitale Souveränität.



11.12.2025  
VWA-Bildungshaus, Stuttgart  
Seminarnummer: 2025-53004H

## NEW GENERATION OF ART

DUO AUS MAURICE GRANGE UND PATRICK JOHANSSON

Wenn Zauberkunst auf Jonglage trifft, wird das Unmögliche möglich. Maurice Grange und Patrick Johansson verbinden Präzision, Humor und verblüffende Effekte zu einer Show, die Spaß macht und staunen lässt. Zwei junge Ausnahmetalente an einem Abend voller Energie, Tempo und Überraschungen.



# 04

## NACHWASSER - EIN ABEND ZUM LANGEN GEDICHT

EINE LESUNG MIT FRIEDA PARIS

Frieda Paris liest aus ihrem Langgedicht Nachwasser - ein Text, der sich keinem Genre unterordnet und doch tief ins Poetische führt. Mit Leichtigkeit und Tiefe gibt sie Einblicke in das Schreiben selbst, in Fragen, Haltungen und Zwischentöne. Ein Abend für alle, die Lyrik hören, fühlen und neu entdecken möchten.

14.11.2025  
VWA-Bildungshaus, Stuttgart  
Seminarnummer: 2025-53003H

